

やつてみませんか?

暮
り

▼すわり方ひとつで
「どうぞお楽に」と言われると

女性の場合、横座りにする人が多いです。無意識で座っていても、座り方ひとつで、体力づくりになれるものもあります。

●正座:いつも背すじを伸ばすこ



横すわりで、左右交互にすらしてもエチケットに反しない。

と。

●正座からの横座り……腰だけ左

(右)にすらしてお尻を床につけた座り方。人によっては手で支えないと転がってしまうことがあります。ウェストの周りのゼイ肉をとるには最適です。

横すわりで、左右交互にすらしてもエチケットに反しない。

足を肩幅に開き、そのままお尻が床につくまで座ります。小さな子どもは、この座り方がふつうですかたくなった関節をやわらかくしましょう。

▼ふき掃除でスタミナ十分

掃除の中でも、健康に役立つ点ですすめられるのは床みがきです。雑布がけもふき方次第で違つてきます。

ひざをつけ、できるだけ腕をのばしてふく。一ヵ所で最大限ふけるだけふいて移動していく方法で腕や肩の柔らかさをつけるのに役立ちます。
手を使わず足だけでふく。不精者のしそうなやり方ですが、足をきいたえるふき方です。
ひざをつけず、しゃがんだまま



1ヵ所で最大限ふけるところまで動かすと、肩や腕がやわらかくなる。

小刻みに足を前進させながら、チヨコチヨコふいていきます。肥満型の人はしゃがむだけでも苦痛でスタミナづくりに効果的です。運動不足のときは三分間でもかなりの運動量になります。

(辻) 金杉 栄 長男 祐司

(篠本) 大木雄司 三女 喜枝

(小川台) 鈴木博道 長女 理砂

(関) 向後雅生 長女 瞳美

(富下) 布施理行 長男 和彦

(辻) 早川八郎 長男 盛康

(篠原) 椎名光宏 長女 和代

(関) 実川康雄 長女 美千代

(橋場) 椎名はる 女 65才

(入) 川島もと 女 85才

(篠本) 大木喜枝 女 0才

(篠本) 実川 德 女 綾子

○おくやみ

〔部落 氏名 性別 年齢〕

(橋場) 椎名はる 女 65才

(入) 川島もと 女 85才

(篠本) 大木喜枝 女 0才

(篠本) 実川 德 女 73才

(古屋) 林 省三 三女一十三

人 口 男 5,723 (+28)

女 5,922 (-0)

計 11,645 (+28)

世 帯 2,756 (+7)

() 内は前月比

文芸	
俳句	椎名 しげる
山藤に風荒き日や農婦逝く	鈴木 つね
藤のれん庭カラフルに雨上る	静波子
藤の風入れてもてなす志野茶碗	
枯こけし桜を領して藤の花	
素風	

短歌	
登りきて山の斜面を埋めて咲く山	糸井 紀葉
藤娘舞う	鈴木 恵美
白藤の驕り咲く今をちこちの人	鈴木 敏子
尋め来ませと切に思へり	
池の面にとどかんばかりの咲く	
藤に無沙汰のわびもついぞ忘	
れん	
字に挑む掌の皺みたる	竹内 紀葉

(6月1日現在)	
人 口	男 5,723 (+28)
	女 5,922 (-0)
世 帯	計 11,645 (+28)

町の状況	
(6月1日現在)	
人 口	男 5,723 (+28)
	女 5,922 (-0)
世 帯	計 11,645 (+28)

〔内 事〕	
〔序〕	六月一日付
●採用	加瀬 芳江
●配置換 ◇ 内旧所属六月一日付	
○お誕生	
○結婚	
○お葬送	
○お見舞	
○お見合	
○お見舞	
○お見舞	

〔内 事〕	
○お見舞	

〔内 事〕	
○お見舞	
○お見舞	
○お見舞	
○お見舞	
○お見舞	