排 包

傾きしまま胸を張る案山子かな 新米の香を炊き上げし電子音 池田 逸子

稲刈るや舗装道路に泥土産

秋の 雨農夫ぼんやり外眺む 魚地 今関満喜子 照子

野佛の秋の音聴くまぶたかな 江森 悦子

天心に雲侍らせて今日の月 川島 通則

人の世の喧騒をよそに虫集だく 向後 寛

白菊や琴と共演竹太鼓

ひらひらと花が便りや秋の蝶

越川せつ子

つくつくや闇が背から追ってくる

小松

藤男

佐瀬 輝夫

壺にして色の定まる野菊かな 椎名万里子

震災忌焼け札降ってきたと云ふ 市東富美江

健康で秋の気配を知る心

味噌汁の旨かりし夜のそぞろ塞 土屋美枝子

変節をせずに生きたき菊白し 土屋 義昭

ペン胼胝のうすれし此の頃虫の声 戸村 靜華

風つよしそれでもしやんと秋海棠 早川 勇

敬子

ゑのこ草メトロノームでありにけり

藤田 雅夫

短 歌

早晩秋の時は過ぎゆく 夕蝉のはたと聞こえがとまりしは

留守もりの短かき秋の夕暮は 越川 義則

灯が恋し人も恋しく 髙梨 キヨ

社会人へ羽ばたく姿に 元気でね手を振り帰る孫二人

内藤

くに

百壱歳を全うしたり 穏やかに眠りたまひし御住職

鈴木まさ子

鈴木とし子

ふともためらふいづれ残すか 大根の間引きをせむと指先が

梨の皮むくゆっくりゆっくり まだ痛み残りし右手かばいつつ

水面に映る葛の花見ぬ 川岸の散歩の足を休めつつ

夕靄の中ぽわりとうかぶ 稲刈りの済みし田の先町あかり 水須 俊

落穂啄むと従いてゆきたり コンバインに稲苅る後を白鷺が 椎名美枝子

背もたれを倒してよいかと前席の 青年が言ふ笑顔見せつつ 加瀬 弘子

田崎 尚美

かわからない。反対に、こ め、粗末に扱うとどうなる

横綱に相応しくなき突き落とし

鶴竜の取組に客席しづむ 青木 秀子

遠くから娘夫婦も来てくれて 西山満里子

敬老会に並びて座る

斉藤つね子

夕暮れを白から紅に染まりゆく

◎町民会館ミニギャラリ 展示なし

俳句会

展示なし

展示なし

○銚子商工信用組合展

展示なし

華舟会

パンの花クラブ

アート押し花クラブ

◎文化会館ロビー展

11月

12月

11月

12月

◎サビア展 11月

11月

12月

酔芙蓉の花時を急ぎて

枯れゆくまでの一夏を見る 友くれしオクラの種が実を生して

博物館

芹川

押尾

浅野

いうと墓石の一種であるた このような石でも「いわく」 出土した五輪塔の一部で、 上前に篠本のあるところでである。それは、二十年以 のうちの一つといえるもの に造られた供養塔で平たく がある。五輪塔とは、中世 今回紹介するものは、そ

を「パワーストーン」と呼び、 それを触ったり、持ったり 別な力があると思われる石 がはやっている。また、特 ワーストーンが、いくつも もする。この町にも、そう と呼び、そこを訪れること ところを「パワースポット いったパワースポットやパ 特別なエネルギーがある

ができるのではないか。 展示してあるので、一度拝 パワーストーンと見ること とがあるかもしれない。そ れを大事に扱うと、いいこ んでみてはいかがか。 のようなことから、これを 現在、町民ギャラリーに 何かご利益があるかもし 社会文化課 道澤

パワー -ストーンの五輪塔