



4年 横渡 大輝くん

※「寒」のはらいや点の筆使いに苦労しました。バランスよく書けて、うれしかったです。



4年 市川いづみさん

※「寒」のはらいがうまく書けなかったのですが、たくさん練習しました。思ったとおり作品になりました。良かったです。



あつまれ みんなの力作



『防火ポスター』



5年 佐々木春奈さん

※今年は、さるどしなので、防火ポスターも、主役をさるにして、かいてみました。



『火のチェック あなたの家は 大じょうぶ』



5年 鈴木 紗絵さん

※くふうした所は、げんかんとリビングの場面を、2つに分けた事です。



6年 大澤 亮太くん

※将来の夢を立体模型にしました。スライディングしている所をうまく表せました。



『めざせJリーガー』



6年 行方真奈美さん

※火の始末をきちんと行うことの大切さをポスターにして描きあらわしました。



『防火ポスター』

短評 鈴木甲子幸  
先輩は伴侶の遺影胸に抱き 涙こらえてわが前を行く

出荷時妻の笑顔と黄水仙 灰かな匂い風がほこびぬ  
出荷の喜びが満ち溢れている

越川 義則 (二又)

北風の中かじかみ帰れば黄水仙 ゆたかに咲きをり日溜る部屋に  
北風の吹き荒れる外とは打って違って室内では黄水仙が見事である

越川 福子 (宮内)

今も尚延々と続く虫生の里の伝統行事

土屋 好 (虫生)  
経本を裸で担ぐ御大般若 法螺の音響かせめめぐりゆく

早々と黄水仙の花が咲き日に日に 輝きを増している

伊藤 定男 (尾垂)  
早春に先がけ咲ける黄水仙 陽の温りに彩り増せり

