



4年
星野 颯太くん

※ほくは、「光」という字を、曲がりとはねの筆使いに気をつけて書きました。

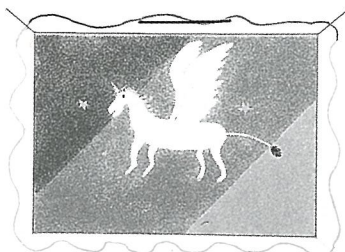


1年
石出 桃子さん

※いえとおべんとうとみずうみとちゅうりつぷのかざりをがんばってつくりました。



『たのしいかざり』



『とべ、ペガサス』



5年
鈴木 裕太くん

※ペガサスがとんでいるように、羽の先を細かくかいて砂をつけて仕上げました。



『私の紹介』



2年
半田 果南さん

※工作や折り紙が大好きな私です。顔が一番よくできて気に入っています。



6年
塚本 有美さん

※卓球でスマッシュを決めるポーズです。片足で立てるように工夫しました。

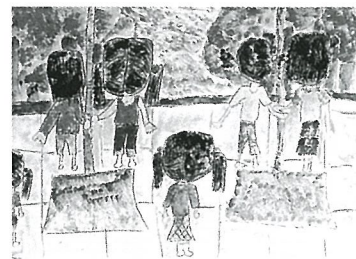


『決めろ！スマッシュ』



3年
椎名 伶菜さん

※南条小の屋上から見たけしきがすてきでした。海や林の色を工夫してぬりました。



『南条小の屋上』

あつまれ みんなの力作



ひかり歌壇



竹内 紀葉（上原）

足や手の機能すすむと孫嫁が老いに勧むる塗り絵折り紙

孫嫁の思いやりが滲みでている

藤代 敏子（宮内）

ふく風もそよぐ緑も爽やかに杖にすがりて試歩の道行く

体調不良の作者が懸命に生きる努力を重ねている

高梨 キヨ（長塚）

竹の皮さらりと脱ぎて今年竹奔放に伸び青空を指す

皮を脱ぎながら青竹がぐんぐん伸びている

越川 義則（二又）

山陰に憩いの時に匂いくる若さあふれる若竹の子ら

山陰で休んでいると若竹の若々しい匂いがすばらしい

安田 和子（作間内）

まだ訪はぬ厳島やら東大寺座して楽しむ映像の世界

訪れたことのない厳島や東大寺のすばらしさを映像で楽しんでいる

評者 鈴木甲子幸

先輩の生涯写す映像に創立当時の母校写れり