

2年3組  
渡辺 千夏さん

『くやしさ』

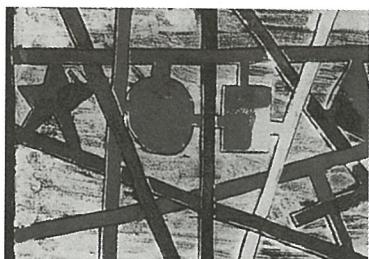
※紙に色を刷るのが大変だったけど、思いどおりの作品ができたよかったです。

# 世界の友

鈴木菜生

2年3組  
鈴木 菜生さん

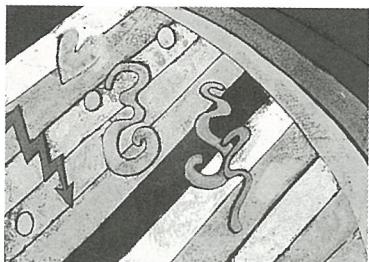
※全体のバランスを考えて書きました。字の形がとても難しかったです。

2年4組  
本間 賢志くん

『今の気持ち』

※この作品は、未来がわからぬ気持ちを書いてみました。

## あつまれ みんなの 力作



『ゆめ』

2年1組  
伊藤 千明さん

※ゆめっぽくなるように色をカラフルにしてみました。

# 生命の尊重

椎名 友美

2年2組  
椎名 友美さん

※字のバランスに気をつけて書きました。尊重という字が難しかったです。



『複雑な危険』

2年2組  
椎名祐美子さん

※夜の複雑な危険を表現しました。色をほかす作業が大きかったです。



中学校

買物に一緒に行くと同行の妻は帰らず夕暮れにけり

一緒に苦の妻が夕暮れても帰らぬ、複雑な気持ちがよく現れます

越川 義則（二又）

下枝をかすかに揺らす笛鳴きの氣配うれしき如月の庭

春を待つ思いが明るく描写されました

藤代 敏子（宮内）

評者詠  
寿の文字折り込める千羽鶴  
贈り賜はる友の真心

竹内 紀葉

鈴木甲子幸（白磯）

暮れ迫る農道砂塵を舞ひ上げて兵たりし日の眩野憶えり

寒風に舞い上がる砂塵の烈しさに不図兵の日が思い出されました

伊藤 定男（尾垂）

父母の逝ける時に届かざる八十路の吾の五感鈍り来

高齢と共に倦びしい想いが正直に表現されました

越川 義則（二又）

