

桜

斎藤真紀

1年3組
斎藤真紀さん

※桜という字で
注意したのは、
形や大きさ、
バランスを注
意して書きま
した。

1年3組
伊藤冬美さん

桜

伊藤冬美

※大きく一字書

くのが、とて
も難しかった
です。しかし、
バランスが取
れました。

中一
布施綾乃1年4組
布施綾乃さん

※桜という字は、
とても難しか
ったです。と
くに「女」と
いう字をがん
ばりました。

桜

中一
斎藤真紀

評者詠
竹内 紀葉
吹き荒ぶ風に
瓣られ金雀児の
花の和枝のさ庭掃きつ

蓄植えて恵みの雨が降り始む
音を聞きつつ昼寝ひととき
御満足なお気持ちが昼寝ひととき
に明るく表現されました。

土屋 好（虫生）

ぼら跳ねて岸辺賑わう夏帽子
釣果を問ひばVサインする
意氣軒昂の若き志士達の活躍ぶり
は何時迄も残さる事でしょう。

藤代 敏子（宮内）

幕末の志士ら集ひし松下村塾
八畳の部屋は今に残さる

鈴木甲子幸（白磯）

畜耕に頼りし過去なればこそ想
ひは一入でしょう。
荷鞍鋤等いまだ残せり

伊藤 定男（尾垂）

新月

中一
鈴木菜生1年1組
鈴木菜生さん

※新月は、きれ
いなので、伸
びるとこには、
伸ばして、て
いねいに書き
ました。

1年2組
石井千晶さん※力強く書ける
ように、一生
懸命ていねい
に書きました。

成長

中一
石井千晶1年2組
伊藤由里さん

※「成長」という
字なので、は
らいに気をつ
けて、のびの
びと書きまし
た。

成長

中一
伊藤由里1年2組
伊藤由里さん

※「成長」という
字なので、は
らいに気をつ
けて、のびの
びと書きまし
た。

ひかり歌壇

