



3年1組 榎田麻美さん

※行書はむずかしく、字のバランスと連筆に注意して何回も練習しました。

二年 試練 榎田麻美



2年1組 越川純江さん

※何回も練習して『平』の五画目と『無』の点の位置に注意しながら書きました。

二年 無公平 私 越川純江



あつまれみんなの力作



中二 試練 越川木綿子



3年2組 越川木綿子さん

※行書なので、文字のつながり方やバランスをとるのがとても大変でした。

中一 栄光 実川智恵



2年2組 実川智恵さん

※行書は難しく字のつながりと二字のバランスをつかむのに苦労しました。



3年4組 川島慶子さん

※字のつながりに苦労しましたが、配置のバランスには注意して書きました。

中二 波回静海 川島慶子



2年3組 鈴木ひとみさん

※行書は苦手なので、全体のバランスをつかむのがとても難しかったです。

一年 自由 鈴木ひとみ



ひかり歌壇



伊藤 定男(尾垂五区)

椋鳥の野菜畑に群れおりて
寒き夕べに青葉むさぼる

青葉の少い季節野鳥も必死に餌を
求めるでしょう。

藤代 敏子(宮内)

懸賞の旗を数える父なりき
テレビ機敷に春場所盛る

春場所をテレビに見つつ相撲に御
執心だった亡き父上が惚られます
ね。

高梨 キヨ(木戸)

雪積める地に降り佇ちぬ零
零下三度果てなく碧き北国の空
雪国を訪ねて見慣れぬ雪景色の中
で感動も新ただった事でしょう。

竹内 紀葉(篠原)

読むほどに楽しき歌集達観の
すがすがしさに心ほぐるる
大先輩の新刊歌集の読後は自ら充
実感に浸る一時でした。

短評 竹内 紀葉