



4年 伊藤 恵さん



『コリントゲーム』

※ビー玉の、はねかえりを考えて、くき打ちしました。色もきれいにぬれました。

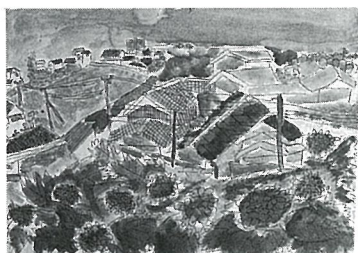


1年 大木 涼助君



※まちがえないように、おてほんをよく見てかきました。

あつまれ みんなの力作



『まどから見える景色』

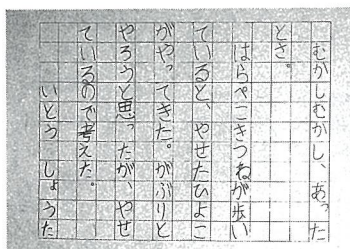


5年 川野公一郎君

※教室のまどから見える景色です。遠近感がでるよう描きました。



2年 伊藤 彰太君



※一字一字ていねいに書きました。漢字のはねやはらいがむずかしかったです。



6年 伊藤 富恵さん



『遊ぶ犬』 (ムフ)

※私の犬をイメージして作りました。耳や手足がむずかしかったです。

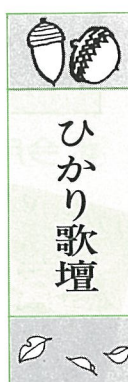


3年 伊藤 友子さん



伊藤 友子

※字の大きさをやりあいをかんがえて書いたら、じょうずに書けました。



鈴木甲子幸 (白磯)

ナホトカの丘に眠れる幾百体

ダモイの夢を永久に結びて

帰国の夢を永久に結ばるる兵士に
深い同苦を覚えすには居られない。

伊藤 鏡子 (虫生)

新盆のすみてかそけき庭隅の

萩にひそめる蟋蟀の声

御主人の新盆をすまされほつとし
た庭隅で聞く虫の音に一入の哀れ
を感じさせらるる。

土屋 好 (虫生)

明け初むる光届くや一面に

咲く露草は瑠璃を鏤む

早朝の露草の鮮明な美しさに深い
感動を覚えました。

高梨 キヨ (木戸)

受話器より飛び出したらる「有難う」

はやりの玩具孫に贈りぬ

幼い孫との心の交流がさりげなく
交はされる一時の楽しさが何はれ
ます。

評者 竹内 紀葉