



3組
実川 和美さん

※芝生や土のよ
うに形のはつ
きりしないも
のを描くのが
難しかったです。



『想い出の陸上グラウンド』



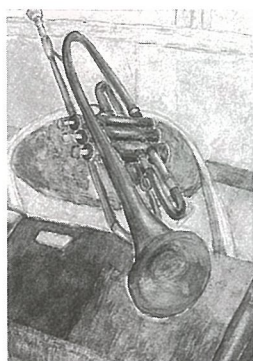
1組
越川 亮子さん

※3年間の思い
出をこの一枚
の絵に詰め込
みました。



『想い出の陸上グラウンド』

あつまれ みんなの 力作



『想い出のトランペット』



4組
鈴木 孝広君

※楽器の光沢を
表現するのと
構図をどうと
るかが難しか
つたです。



『想い出の階段』



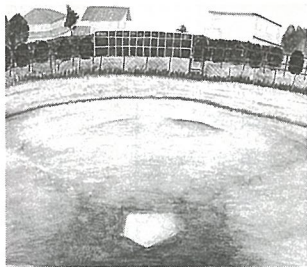
2組
加藤 美枝さん

※階段らしく見
せるのに苦労
しました。明
るい所と暗い
所の色使いが
難しかったです。



5組
鈴木 久君

※グラウンドの
土を塗るとこ
ろが難しかっ
たです。



『想い出の野球グラウンド』



3組
椎名 崇宏君

※この絵を描い
た動機は、3
年間の想い出
が詰まってい
るからです。



『想い出の部屋』

★ 今回は、3年生の写生会の絵
を紹介します。「想い出の学舎」
という画題でそれぞれが思い出
深い場所や物を描きました。

評者吟

水温む園児の隊伍野に解かれ

短評 椎名しげる

ジョギングの足を延ばせり水温む
うらうらと柔かい日差しに誘われ
るままジョギングの道程を延ばす。
若さの決断。

鈴木とし子（宝米）

水温み季節の香り筆に描む
風に冬の名残りはあるが早春の野
辺は明るい。芹・餅草を描む作者
の心は弾む。

伊藤 幸枝（尾垂六区）

透けて見ゆ貝の足跡水温む
温もりはじめた水田の底には、田
螺の這った跡が早くも春の到来を
告げている。

山崎 てい（二又）

山禽の声変りして水温む
天地風物に春の動きを感じて交尾
期に入った鳥たちの声帯の変化を
巧まず捉えた。

鈴木 都根（橋場）

シヨベルカー川原の春を掴みとる
若草色に萌え出した川原を掘り起
す文明の機器に圧迫感を受ける。
感性豊かな作。

越川せつ子（篠本三区）

