



5年 濁川 光宏くん



『友だちの顔』

※苦労したのは木を削る時に指を切らないようにと思っただけです。



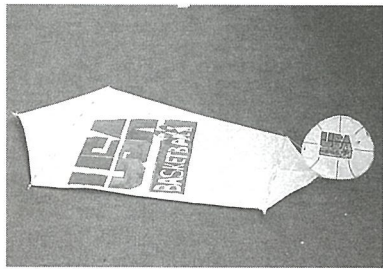
1年 山崎雄一朗くん



『えさをやったよ』

※ぼくとチャボの顔をつくるところが難しかったです。

あつまれ みんなの力作



『凧』



6年 林 みづきさん

※「つすればよく飛ぶのかな」と思いながら、いろいろ工夫して作りました。



3年 星野 雄二くん

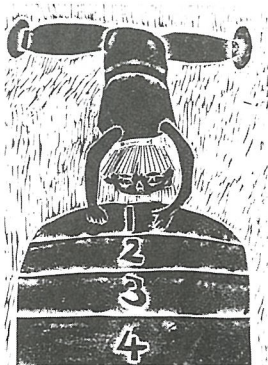
※「はらい」や「まがり」の筆使いに気をつけながら、ていねいに書きました。



小三 雄二



4年 小泉 卓くん



『とびばこ』

※初めて彫刻刃を使って、とてもおもしろかったです。きれいに木を彫るように気をつけました。



2年 林 佑香さん



『うさぎとわたし』

※つさぎ当番が楽しみで、にんじんやキャベツを忘れずにあげました。



藤代 敏子(宮内)
傷心に鞭打ち子等と励み居る娘に
骨折の事は云はざり

幾つになっても娘を思ふ親心の有難さ。

土屋 好(虫生)

ほのぼのと明けゆく山の西空
色うすれつつ春訪るる

空も山も云ひ知れぬおださきに春の訪れが感じられる安堵感。

伊藤 鏡子(虫生)

さりげなく席を譲りし高校生
書よみ耽る横顔さびし

席を譲ってくれた高校生に関心を
持つ作者の優しい眼差し。

高梨 キヨ(木戸)

物云ひば張り裂けそうな我が胸の
昂り押え黙し仕事す

自心を押える事が平穩につながる
最善の方途結句に敬服。

寸評 竹内 紀葉

自衛官募集

防衛庁では、2等陸・海・空士を随時募集しています。
問合せ—自衛隊旭募集事務所 ☎0971