

町長 ひとりごと

(72)

斎 藤



讓

いま町長室で、一鉢のかトレヤが、うす紫の美しい花を咲かせ、訪れる人々の目を楽しませている。私も、年の瀬の慌ただしい中で、ほっと一息つくとき、この花に心を和ませている。この力トレヤは、木戸の椎名昌範さんが、自ら育てて咲かせたものを、持つて来た。椎名さんは現総武建設の社長として、多忙な毎日を送るかたわらで、色々な草花を栽培していく、折々に丹精こめていた。それがまた、どれも素人づくりとは思えない立派なものばかりなのである。

ある時、素晴らしい工芸を持つてきてくれたことがある。大振りの鉢に、幾本もの黄色い花が無造作に植木の根元に植え

凜として咲き、それは見事なものであった。見る者誰もが、感嘆していた。ある人が、これは花一本で十萬円に相当するといった。

本十万円と聞いたとたんに私は思わずわが家の庭の片隅で、数本の花を咲かせておいたものである。それは当然のことである。

時に、目の前で静かに風に揺れて咲くわが家のエビネの花をとても愛おしく思った。同時に、自分のエビネをとてても愛おしく思った。

よく観察をしてみると、忙しい忙しいと口にする人に限って、実はたいしたことはない。その執念こそが、今日の躍進する千葉県を形成してきたといつても、決して過言ではあるまい。私が、沼田知事に惹かれ、その背中を見つめたのは、ただ単に知事としての手腕、力量からだけではない。それは、むしろ決して驕ることのない、公平で温かい人柄に魅せられたからである。私も時々沼田知事のところへ、お願いに伺うことがある。どんなにお忙しい時にも、笑顔をもつて真剣に耳を傾けてくれる。そのやさしい気持ちがたまらなくうれしい。

カトレヤの花ことばは年中、分刻みのスケジュールをこなしているのである。卓上のカトレヤは、いま私にそう語りかけている。



カトレヤ

だという。この椎名さんの姿からは、とうてい花づくりのイメージは湧いてこない。「人は見掛によらない」とはよく言ったものである。

▼ところで、私は今までつと一人の男の背中を注目してきた。それは、千葉県知事沼田武氏の背中である。

沼田知事は、生粋の千葉

県人で、県庁職員から、副知事を経て知事の座に就かれたことは、誰もが知るところである。それだけに、

いばかりである。その執念こそが、白屋に下り哺を吐きて餐に及ばず一たび沐して三たび髪を握る。

周公は、貧しい人に対してもへりくだり、食事をしている時に来客があれば、口にふくんだ食物を吐いて会いに出たし、髪を洗っている時に来客があれば、髪を握ったまま会いに出たという意味である。

私はいま、沼田知事の背中に、この周公の姿を見る思いがする。

そんな後姿を見る度に、自分も斯くあるべし、と反省を繰返している昨今である。

カトレヤの花ことばは

「高貴」である。

「知事さん、お疲れではありませんか」と気遣うと、その度に「いやあ、大丈夫ですよ」と笑顔が返ってくる。

「君子行」という中国の古い詩がある。中に次の言葉がある。

▼「君子行」という中国の古い詩がある。中に次の言葉がある。

「君子行」という中国の古い詩がある。中に次の言葉がある。