



『木版画』



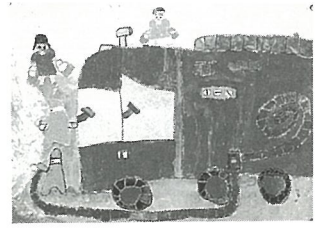
4年
川島 司くん

※バツクの色が
むずかしかつ
たが、ていね
いにぬつたの
でうまくいき
ました。



1年
森 ゆきみちゃん

※自動車を大き
く描き、赤い
色を工夫しま
した



『しょうぼう車』

あつまれ みんなの 力作



『竹馬』

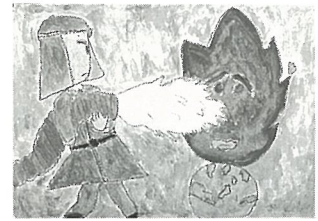
5年
萩原 茂美さん

※私は、クラブ活動で協力し合
つて竹馬を作りました。作り
終わるまでは大変でしたが、
作り終わった時はとてもうれ
しくなりました。



2年
川島 渚ちゃん

※みんなにそつ
くりと言われ
て、とてもう
れしかった。
目がじょうず
に彫れた。



『火をけている絵』



『おべんとうつつみ』



6年
平山 ゆりさん

※ミンシ縫いが
難しかったで
す。刺しゅう
の部分はよく
できました。



3年
高橋 孝行くん

※魚の腹のこ
ろを削るのが
大変でした。
インクのつき
がよく、よく
できました。



せっこう版画『さかな』



鳥影の水面を走り沼温む
土屋 好(虫生)

冬の眠りから目覚めた自然界、沼
面を掠める鳥影に春の訪れを捉え
た感性の鋭さ

針供養齡重ねし座りだこ
鈴木 都根(橋場)

和裁教師の肩書を持つ作者ならで
はの佳品。柱部が全く酷似した作
を詠んでいる。

大試験子に偏差値を告げらるる
布施 和代(二二)

単位の取得及落、受験禍の現象は
家族まで巻き込み重苦しい緊張感
を強いられる。

水温む水上バスの日曜日
土屋 義昭(虫生)

坦々と詠っているが、季を得て賑
わいを見せる水上バスの景観を適
確に捉えている。

底抜けに青き空持つ縹の春
越川せつ子(篠本三区)

陽春讃歌、春光に満ち溢れる房総
の天地は、目路一つ遮るものがない。

短評 椎名しげる